

## Đorđe Balašević - Pa dobro, gde si ti?

Em

Nikad nisam bio momak oko kog se diže larma

G

Ali mislim da sam faca i da imam nekog šarma

D

Em C H

Možda grešim, ali ja sam takvog dojma.

Em

Neki kažu da sam lep, a neki kažu da sam vatra

G

Meni stvarno nije važno šta ko misli ili smatra

D

Em

Kada ona o tome nama pojma.

---

D

I uvek smišljam neki novi stih

C

Il; neki fazon drukčiji od svih

D

H

Ali; uvek kad je sretnem kažem ja istu stvar.

---

G

D

Pa dobro, gde si ti, baš sam ovih dana htio da te zovnem

Am

Em

Hej, reci mi, da; još uvek imaš onaj broj sa dvestotri.

G

D

Pa dobro, gde si ti, što ne navratiš, kod kuće sam popodne

Am

Em

Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

---

Em

Svake noći sanjam film u kom je ona glavni akter

G

Smišljam koju boju voli, smišljam kakav je karakter

D

Em C H

Kako spava ili tome slično.

Em

O, ja bih znao da je volim, ja bih znao s njom da maštam

G

Da je čuvam, da je ljubim, da joj lažem, da joj praštam

D

Em

To bih htio da joj radim lično.

-----

D

I uvek smišljam neki novi stih

C

I1&#39; neki fazon drukčiji od svih

D

H

A1&#39; uvek kad je sretnem kažem ja istu stvar.

-----

G

D

Pa dobro, gde si ti, baš sam ovih dana htio da te zovnem

Am

Em

Hej, reci mi, dal&#39; još uvek imaš onaj broj sa dvestotri.

G

D

Pa dobro, gde si ti, što ne navratiš, kod kuće sam popodne

Am

Em

Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

-----

Em

Nekad ne znam da li sanjam, nekad ne znam šta je stvarnost

G

Ja sam htio tačno takvu, to je čudna podudarnost

D

Em

C H

Tačno takvu, ma ozbiljno vam kažem.

Em

Neki tvrde da je nežna, neki tvrde da je gruba

G

Jedni misle da je super, drugi misle da je truba

D

Em

Ja se slažem, ma ja se uvek slažem.

-----

D

I uvek smišljam neki novi stih

C

I1&#39; neki fazon drukčiji od svih

D

H

A1&#39; uvek kad je sretnem kažem ja istu stvar.

-----

G

D

Pa dobro, gde si ti, baš sam ovih dana hteo da te zovnem

Am

Em

Hej, reci mi, dal' #39; još uvek imaš onaj broj sa dvestotri.

G

D

Pa dobro, gde si ti, što ne navratiš, kod kuće sam popodne

Am

Em

Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.