

Đorđe Bačašević - Duet

Intro:

Dm | E | Am | x2

E

Stari moj,

Am
pre malo smo se drugili,
G
al' smo se, ono, kuzili
(G7) C A7
i istom caru verno sluzili.

Dm E
I eto, zimski dan k' o stvoren

Am F
za tugovati,

Dm
al' ne dam da me do' vati,
E
dan as nikako,
Am A7
dan as bolje ne...

Dm
Mi pesnici
E Am F
imamo svoje trikove.

Dm
Tuga je tu za stihove,
E Am
a radost je za voljene.

Stari moj,
sve redje smo se sretali,
k' o tice smo preletali
bogaze gde su drugi skretali.

Al' tako ponekad,

sa mesta se ne pomaknes,
a opet svima odmaknes,
nekad ostati znaci trajati.

Mi, pesnici,
i mi smo neke delije,
al' katkad je najsmelije
na svome mestu stajati.

Ref.

E

Ovaj duet otpevacu sam,
E7 Am
ne ide to, znam, al' sta bude.

E

Za sanjare, male blesane,
E7
noci besane,
Am A7
za zaljubljene lude.

Dm E

Harmonija par i zera vibrata,
Am F
nasledjena stvar od starijeg brata,
E
s pola daha,
E7
kap sevdaha,
Am A7
sve na svom.

Dm E

Kroz ponoci muk i pazarnom vrevom,
Am F
mine dobri duh svojim Sarajevom,
E E7 Am
kao refren kog zvizdukas carsijom.

Stari moj,
gluvi nas dani napali,
i tu gde rima zafali,

jos samo sveca da se zapali.

Zimski dan,
severac tuli flautu,
i sve je u fejd-autu,
i nit bih pev'o,
nit bih cutao.

Kao kameo,
k'o silueta s broseva,
decak s gitarom s Koseva
u pesme je odlutao.